

Susana Azquinezzer conte

« Perles d'Italie sous le soleil d'Argentine »
contes (et musiques) populaires italiens



Photo : Claire Degans

Les habitants de Buenos Aires, parlent avec les mains devant un petit café noir, bien serré. Soixante pour cent sont d'origine italienne. Pas étonnant que les mélodies et rythmes d'Italie traversent le corps et la langue de castille à Buenos Aires. Pas étonnant que les contes populaires italiens et l'argot des rues, des trottoirs et des marchés content et chantent l'Italie perdue. Et l'Italie retrouvée sous le soleil d'Argentine.

Aussi loin que Susana se souvienne, il y a un forgeron : chez lui, le rythme de l'enclume et ses chansons napolitaines. Il fait fondre le métal et répare tout : roues, vélos, casseroles. Et il raconte : contes d'aventures insolites, randonnées, contes merveilleux d'humour et de sagesse.

Dans les contes italiens, Susana retrouve la vivacité, la fantaisie et l'humour de son pays et sa cité fleuve Tango. Alors, elle intègre et récrée les contes italiens avec l'impression d'avoir ce répertoire dans son corps, sa parole conteuse, et bien sûr, au bout de ses mains.

En solo ou en duo avec Patrick Licasale, accordéoniste.

Patrick porte le regard et le rythme de son grand père italien. De la rue à l'opéra, en passant par Piazzolla, il nous fait vibrer au rythme de saltarelle, veneziana, forlanes ou tarantelles de Naples ou de Sicile.

Presse :

« Ce sont les mille et une histoires de son peuple, son peuple la Terre qu'elle dit, qu'elle vit, passant du rire au silence, de la danse à la main délicatement posée, partageant le bonheur du conte avec un public capté. Le noir, pinceaux de lumière, la voix qui porte toujours la chaleur de l'impétuosité de l'Argentine natale, le souffle de l'accordéon qui répond, ponctue, s'envole... la danse, le chant, la fougue de cette petite femme qui emplît de ses paroles la salle entière, attentive, heureuse des mots, des histoires. En quelques secondes, Susana emmène ses auditeurs... Les histoires s'enchaînent, s'emboîtent... » Le Courrier de l'Ouest 07/2005

Public : spectacle tout public à partir de 5 ans

Durée : 40 min à 1h10

Prix : 400€ à 1.000 € TTC

Contact : Susana Azquinezzer

susana.azquinezzer@gmail.com - tél : 06 20 65 59 54 - Montpellier