

Susana Azquinez

conte notre diversité culturelle

« 1492 : Parfums d'Espagne d'une rive à l'autre »

Le XV siècle : vie et rêves de Christophe Colomb et la naissance de l'Amérique Latine

De la Castille à Séville, des jardins du Généralife aux ruelles de Barcelone... Des patios de Cordoba au port où l'Amiral Christophe Colomb chargea ses caravelles en 1492 : la mémoire d'Espagne chante et danse la rencontre des peuples musulman, juif et chrétien aux rythmes des gitans, aux saveurs amérindiennes... Palpitante de vie, pétillante d'humour dans ses fontaines, ses places, ses marchés, ses ports ; l'Espagne a aussi ensemencé le continent américain de sa langue, sa culture, ses passions et ses rêves.

Elle reçoit des vagues d'or et d'argent, des musiques et la vitalité des cultures de l'autre côté. Elle se dit aussi par le métissage dans ce tressage des peuples de la Terre vivant en *Amérique*.

Les Indiens d'hier et les Exilés « découvrent » aussi l'Espagne d'aujourd'hui. Récits, paysages. Rythmes. Richesse de la diversité. Le dialogue entre la parole et les musiques approfondit le récit et nous fait entendre le cœur, le chant, le parfum de l'ombre sous le soleil d'Espagne ; l'exclusion et le métissage d'une rive à l'autre de la Mer Océane.



spectacle **tout public à partir de 9 ans**

récits de et par : **Susana Azquinez**

musiques : **Pierre Bernon**, guitariste

mise en scène : **René Trusses**

lumières : **Hervé Lacôte**

durée : **1h à 1h20**

créé avec le soutien de la Péniche Spectacle L'Arbre d'Eau,
la Ville de Rennes et le Théâtre La Vista de Montpellier

« Dans un va et vient permanent entre les rives de notre Vieux Continent et celles du « Nouveau Monde », la conteuse, par le rythme et la poésie de ses mots, par la force de son geste et de son regard a subjugué le public. Paroles et musique mêlées dans une parfaite harmonie ont fait de ce spectacle un moment d'émotion intense où l'humour avait aussi sa place » **Midi Libre**

« Susana Azquinez distille ses Parfums d'Espagne au son de la guitare. Elle chante la Cordillère d'Argentine et le flamenco de Séville. Elle conte la vie des petites gens : mendiants des rues à Madrid, lavandières ou marins... Susana évoque aussi la vie des grands navigateurs, rois et reines d'Espagne ou les Empereurs Incas.. » **Ouest France**

«...un coup de chapeau particulier à Susana Azquinez, qui réussit de l'avis général, un tour de force magistral en emportant le public dans ses parfums d'Espagne, avec une maestria qui relève de la sorcellerie. Il aura fallu toute la fraîcheur de l'air marin, pour remettre les pieds sur terre. »

Sud-Ouest 21/07/2001 Festival de Cap Breton.

Images du spectacle « 1492 Parfums d'Espagne...en salle équipée...





Photos : Joël Verhoustraeten

contact

Conter

42 rue Adam de Craponne - 34000 Montpellier – France

tél : 00 33 (0) 6 20 65 59 54

compagnie.conter@orange.fr

Siret : 334 912 458 000 59 APE/NAF : 9001Z Licence 2-1036 579